



XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC)

La Comunicación como Bien Público Global:

Nuevos lenguajes críticos y debates hacia el porvenir

Buenos Aires, Argentina, 26 al 30 de septiembre de 2022

Organizan

- ❖ Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC).
- ❖ Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social (FADECCOS).

PLANTILLA PARA PRESENTACIÓN DE PONENCIA COMPLETA

Ponencia presentada al GT o GI (GT 4: COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN)

Influencia de las TIC en el Desarrollo de la Competencia de Lectoescritura en los Niños de Primer Grado del Colegio Víctor Félix Gómez Nova, Sede B.

Influência das TIC no Desenvolvimento da Competência Alfabetizadora em Crianças da Primeira Série da Escola Víctor Félix Gómez Nova, Sede B.

Título en inglés

Influence of ICT in the Development of Reading and Writing Competence in First Grade Children of Victor Felix Gomez Nova School, Site B.

Laura Marcela Becerra Mojica ¹

Omar Alejandro Afanador Ortiz²

¹ Laura Marcela Becerra Mojica. Egresada UDI, Mg. TIC para la Educación, Colombia, lamabecerra18@gmail.com

² Omar Alejandro Afanador Ortiz. Docente Investigador UDI, Mg. Tecnologías Digitales Aplicadas a la Educación, Colombia, oafanador1@udi.edu.co



Resumen:

La presente investigación se basa en una propuesta pedagógica que busca fortalecer la competencia de lectoescritura a través del desarrollo de una secuencia didáctica, implementando la herramienta Genial.ly en los estudiantes del grado Primero de la Institución Educativa Víctor Félix Gómez Nova, Sede B. El modelo implementado fue de enfoque cualitativo aplicando el método de Investigación Acción Participativa, (IAP). El proyecto se aplicó a un grupo de 12 estudiantes de primer grado entre los 6 y 7 años de edad y se define en tres fases siendo la primera la aplicación de una prueba diagnóstica para determinar la necesidad más representativa del grupo. La segunda, donde se trazó el diseño de la secuencia didáctica integrando la herramienta digital genial.ly como recurso interactivo. La tercera fase, donde se aplicó como prueba final el instrumento EMLE, TALE 2000, que permitió analizar y evaluar los avances y progresos obtenidos. Los resultados muestran avances en la corrección de errores frecuentes que los niños cometían en su proceso de lectura y escritura; se logró mantener una actitud de interés, motivación y participación frente al proceso. Adicionalmente, se relacionan datos correspondientes a la importancia del dominio adecuado de la conciencia fonológica como habilidad indispensable en el aprendizaje y reconocimiento de fonemas y grafemas.

Palabras Clave: Propuesta pedagógica, Secuencia didáctica 2, Lectoescritura 3.

Abstract:

This research is based on a pedagogical proposal that seeks to strengthen reading and writing skills through the development of a didactic sequence, implementing the Genial.ly tool in the first grade students of the Victor Felix Gomez Nova Educational *Institution, Site B*. The model implemented was qualitative in approach, applying the Participatory Action Research (PAR) method. The project was applied to a group of 12 first grade students between 6 and 7 years of age and is defined in three phases, the first one being the application of a diagnostic test to determine the most representative need of the group. The second, where the design of the didactic sequence was traced, integrating the digital tool genial.ly as an interactive resource. The third phase, where the EMLE instrument, TALE



2000, was applied as a final test, which made it possible to analyze and evaluate the progress and advances obtained.

The results show progress in the correction of frequent errors that the children made in their *reading and writing process*; an attitude of interest, motivation and participation in the process *was maintained*. Data corresponding to the importance of an adequate mastery of phonological awareness as an indispensable skill in the learning and recognition of phonemes and graphemes are related.

Key words: Pedagogical proposal 1, Didactic sequence 2, Literacy 3.

Texto principal

Utilizando fuente Calibri, tamaño 12 puntos y con interlineado de 1.5, inserte el texto principal (en español o portugués) registrando una síntesis de los elementos que se proponen a continuación.

- Tema central

La Lectoescritura es una competencia que adquiere el ser humano a medida que avanza y evoluciona en su proceso de alfabetización, por lo que “el desarrollo de habilidades lingüísticas orales enriquece y fortalece a las habilidades relacionadas con el lenguaje escrito y viceversa”. (Rugerio y Guevara. 2015. P. 26). De esta manera, el estudio de esta investigación, se enfocó en fortalecer la competencia de Lectoescritura en los estudiantes del grado primero del Colegio Víctor Félix Gómez Nova, sede B, ubicado en el municipio de Piedecuesta/Santander, teniendo en cuenta, su bajo rendimiento académico en la asignatura de español presentado durante el primer periodo del 2021 además, de su bajo interés y motivación por desarrollar actividades propuestas por la docente que, debido a la situación de pandemia vivida actualmente en el mundo, fueron realizadas desde casa.

Para Thorne et al. (2011), “el entorno virtual interactivo, al ofrecer un medio altamente motivante a los estudiantes, facilita mantener su atención en el desarrollo de las estrategias



y actividades de aprendizaje propuestas.” (p. 19). En consecuencia, el uso de estrategias mediadas por TIC, fortalece la adquisición del aprendizaje y propician un ambiente interactivo que mejora el interés y motivación de los estudiantes. Asimismo, uno de los retos a los que se enfrentan los niños en su proceso de construcción de competencias de lectoescritura es, relacionar las letras (grafemas) y sus sonidos (fonemas), por lo que requieren un desarrollo y dominio adecuado de estas habilidades relacionadas con la lectura y escritura como lo es, la conciencia fonológica que, según Arias y Ávila (2013) como cita Araya (2019) es “una habilidad que logra el análisis y síntesis de segmentos sonoros hasta el reconocimiento del fonema” (p. 168).

- Objetivos.

Objetivo General

Fortalecer la competencia de lectoescritura a través del desarrollo de una secuencia didáctica, implementando la herramienta Genial.ly en los estudiantes del grado Primero de la Institución Educativa Víctor Félix Gómez Nova, Sede B.

Objetivos Específicos

-Diagnosticar a través de la prueba Escalas Magallanes de Lectura y Escritura EMLE, TALE 2000, el proceso de desarrollo de la competencia de lectoescritura en los estudiantes del grado Primero de la Institución Educativa Víctor Félix Gómez Nova, Sede B.

-Diseñar una secuencia didáctica que implemente la herramienta Genial.ly fortaleciendo la competencia de lectoescritura en los estudiantes del grado Primero de la Institución Educativa Víctor Félix Gómez Nova, Sede B.

-Evaluar el progreso de la competencia de lectoescritura obtenida del desarrollo de la secuencia didáctica que implementa la herramienta Genial.ly en los estudiantes del grado Primero de la Institución Educativa Víctor Félix Gómez Nova, Sede B.



- Caracterización del estudio o discusión teórica propuesta.

La implementación de este proyecto, se centró en generar estrategias lúdico-pedagógicas mediadas por TIC que permiten fortalecer la competencia de lectoescritura en los niños del primer grado, utilizando la herramienta digital Genial.ly. El proyecto se dividió en tres fases. En la primera fase se reconoció el contexto inmediato que permite tener una comprensión más cercana de la población y determinar la problemática de aula más representativa. De esta manera, se implementó una prueba diagnóstica (Escala Magallanes de Lectura y escritura EMLE, TALE 2000) que permitió determinar las fortalezas y dificultades del nivel de lectoescritura en el que se encontraba el grupo de estudio. La segunda, se trazó a partir de los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica realizado inicialmente. A partir de este, se diseñó el plan de trabajo planteado en la secuencia didáctica que integró recursos con contenido interactivo de la herramienta digital Genial.ly y se ejecutó en el grupo de estudio seleccionado. Finalmente, en la tercera fase, se aplicó una prueba final utilizando el mismo instrumento de la prueba diagnóstica (Escala Magallanes de Lectura y escritura EMLE, TALE 2000) que permitió analizar y evaluar los avances y progresos obtenidos a partir de la ejecución de la secuencia didáctica.

- Enfoque y/o metodología de abordaje.

Tipo de estudio

El estudio de esta investigación se centró dentro del enfoque cualitativo que, como menciona Hernández. (2014), “se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones” (p. 9). Así mismo, se aplicó el diseño de Investigación-Acción



Participativa (IAP) que, según Vidal & Rivera (2007), “permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado”. (p. 1) y de esta manera generar estrategias y construir herramientas que contribuyan a la solución de determinadas situaciones y así, lograr cambios positivos y mejoras en el proceso de aprendizaje. Según Bartolomé (1986), la investigación-acción “es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación”, lo que permite comprender una situación, reconociendo las causas y su entorno para transformar la misma. Con este tipo de investigación, se busca comprender un proceso de aprendizaje integrando la reflexión y el análisis de experiencias como elementos esenciales que constituyen la actividad pedagógica y de esta manera optimizar procesos de enseñanza.

Participantes

El Colegio Víctor Félix Gómez Nova, sede B, del sector oficial, ubicado en el municipio de Piedecuesta/Santander, cuenta con 139 estudiantes que, en su gran mayoría viven en zonas aledañas a la institución en sectores de estratos 0, 1 y 2, matriculados en el grado Primero quienes, por la situación de pandemia del Covid-19, desarrollan sus actividades académicas desde casa, orientados por sus padres y guiados de manera virtual remota por la docente. Sin embargo, no todos los estudiantes cuentan con herramientas, dispositivos y/o elementos de conexión que le permitan llevar un proceso permanente y virtual, guiado por el orientador pedagógico, por lo que desarrollan un plan de trabajo semanal sólo, con indicaciones y pautas escritas.

De esta manera, para el estudio de esta investigación, se tomó una muestra seleccionada por conveniencia que, según Romo, (2003), “consiste en la elección por métodos no aleatorios de una muestra cuyas características sean similares a las de la población objetivo”



(p.5). Para su efecto, en la presente propuesta de investigación se seleccionó un grupo de 12 estudiantes del grado primero matriculados en la sede B de la institución tomando en cuenta la proximidad con el investigador. El estudio fue aplicado en los estudiantes que inician prespecialidad en la Institución Educativa y de esta manera garantizar un proceso descriptivo más significativo.

Materiales e instrumentos

Los instrumentos son un medio que como manifiesta Torres et al. (2021), “cuentan con un objetivo claro sobre el nivel y profundidad de la información a recolectar”. (p. 1). De esta manera, para la presente investigación se seleccionó como instrumento para la recolección de la información el Test Escalas de Magallanes EMLE, TALE 2000 aplicado en la fase diagnóstica y posteriormente en la fase final como Re-test para evaluar el progreso de la estrategia aplicada en la propuesta pedagógica. La escala de Magallanes EMLE, TALE 2000, hace referencia a la adaptación del Test inicial propuesto por Toro y Cervera en 1980.

En el año 2000, se construye una adaptación al test TALE manteniendo el mismo planteamiento del original, siendo un instrumento que tiene como objetivo “identificar el nivel de destreza alcanzado por un niño en la lectura en voz alta, su nivel de comprensión, sus habilidades caligráficas, además de detectar deficiencias específicas tanto en lectura como en escritura.” (Urío, Toro y Cervera. 2000).

En el estudio realizado por Centeno & Meléndez. (2019), titulado “propiedades psicométricas de la escala Magallanes de lectura y escritura TALE- 2000 en estudiantes de 2º grado de primaria de surco”, se propone como objetivo determinar las propiedades psicométricas de la Escala Magallanes de Lectura y Escritura TALE-2000 en estudiantes de 2º grado de primaria de Surco, y se derivaron resultados que indican la validez del contenido



de la prueba, obtenida mediante el método de jueces y comprueba los planteamientos teórico-conceptuales que fundamentan al instrumento.

Urío, Toro y Cervera (2000), destacan algunos cambios en la prueba adaptada:

En la prueba de Lectura en voz alta:

-Para la lectura de sílabas se presentan dos bloques y para la lectura de palabras se presentan tres. La versión original presentaba un bloque para cada una de ellas.

-Se ha creado un bloque nuevo, Lectura de Pseudopalabras. En la versión original, se incluían unas pocas pseudopalabras dentro de Lectura de Palabras.

-Se incorpora una nueva clasificación del nivel alcanzado en función del tipo de sílabas y/o palabras que el niño puede leer correctamente, independientemente del curso escolar en el que se encuentre.

-En la lectura de textos, únicamente se tienen en cuenta los errores que afectan a la fluidez (Vacilaciones, Rectificaciones y Repeticiones). Las Sustituciones, Rotaciones, Inversiones, Omisiones y Adiciones sólo se valoran en la Lectura de Sílabas, Palabras, Pseudopalabras y Frases.

En la prueba de Comprensión Lectora:

-Se han elaborado tres textos nuevos, en sustitución de los cuatro de la prueba original.

-Las respuestas a las preguntas no se encuentran literalmente en el texto, sino que deben ser inferidas.

-Las respuestas no son abiertas, sino que el sujeto las selecciona de entre varias posibles.

-Se permite releer el texto cuantas veces se desee, eliminando el efecto de la memoria.

-Si se solicita, se indica el significado de alguna palabra, para evitar el fallo en alguna respuesta por déficit de vocabulario.

En la prueba de Escritura:



-Se sustituye el dictado de texto por el dictado de palabras y frases. Con el primero se evalúa la habilidad de convertir fonemas en grafemas y con el segundo la habilidad de separar frases en palabras.

-Se elimina la prueba de escritura espontánea. El objetivo de una prueba de este tipo es el de valorar la expresividad a través del vocabulario y las estructuras sintácticas utilizadas en una composición escrita. Dado que, aunque se ofrezca un mismo tema y se pida un mismo número de frases, resulta muy difícil comparar los diferentes productos al no existir un elemento estimular con el que comparar, se ha optado por prescindir de ella.

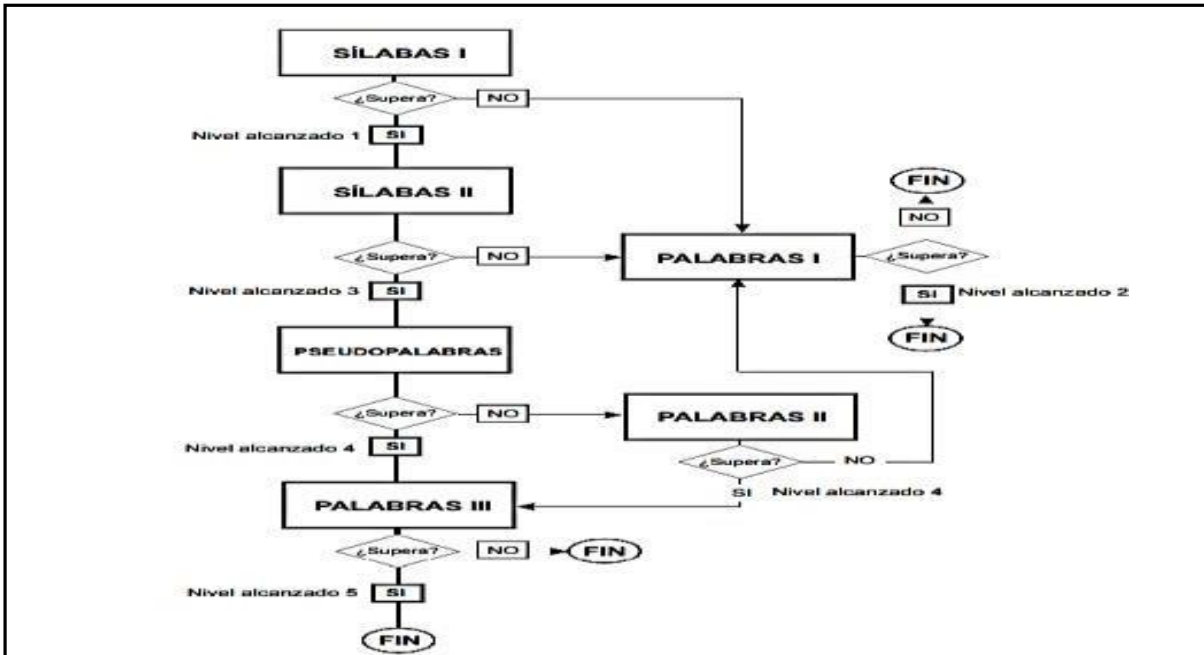
El diseño de este instrumento permite determinar con exactitud las combinaciones entre grafemas que el niño puede decodificar en el momento de la evaluación (lectura de consonante-vocal, vocal-consonante, consonante-consonante-vocal, ...); las combinaciones de fonemas que puede convertir en grafemas (dictado); los grafemas que es capaz de copiar; la calidad de su lectura (vacilante, entonando, ...); los fonemas o grafemas o la combinación de los mismos que le suponen mayor dificultad y su nivel de comprensión de un texto. (García y Urío. 2000. p. 22).

Procedimiento

Fase I Aplicación de la prueba diagnóstica

La prueba diagnóstica se aplicó en la totalidad de los 12 estudiantes objeto de estudio, utilizando la prueba EMLE, TALE 2000, teniendo en cuenta las categorías de lectura y escritura propuestas en la misma. Para el grado primero, se aplicó la FORMA A de este instrumento. A continuación, se especifica la secuencia que sugiere la prueba EMLE; TALE 2000 para su aplicación. (Ver figura 1).

Figura 1. Secuencia de la prueba. Forma A

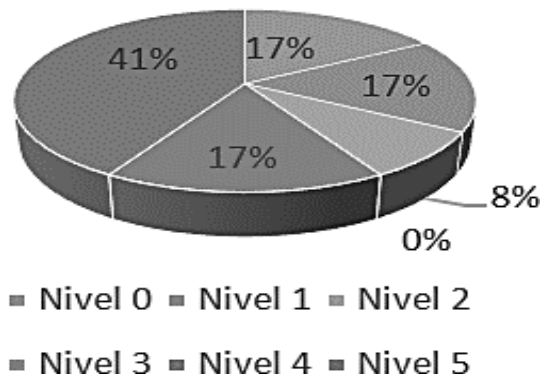


Nota: Imagen tomada del Manual de Referencia EMLE; TALE 2000

Para la recolección de la información y descripción de los resultados no se mencionaron los nombres de los estudiantes dentro de esta investigación, teniendo en cuenta que, en el consentimiento informado, firmado por los padres de familia se establece esta condición. Por esta razón, los estudiantes se nombraron, utilizando la nomenclatura del 1 al 12 para su identificación. Los resultados obtenidos de la prueba diagnóstica, fueron los siguientes:

Figura 2 Resultado de la prueba diagnóstica. Lectura en voz alta

Lectura en voz alta.



La figura 2 corresponde a los resultados obtenidos por los estudiantes en la fase de “lectura en voz alta” donde se determina el nivel de asociación grafema en fonema, encontrando los siguientes resultados: NIVEL 0, 17%; NIVEL 1, 17%; NIVEL 2, 8%; NIVEL 3, 0%; NIVEL 4, 17%; NIVEL 5, 41%.

Teniendo en cuenta lo anterior, se define cada nivel de acuerdo al manual de referencia de la prueba.

NIVEL 0: No sabe transformar asociaciones de grafemas en fonemas.

NIVEL 1: Sabe transformar asociaciones de grafemas consonante-vocal a fonemas.

NIVEL 2: Sabe leer palabras con sílabas formadas por consonante-vocal (Sílabas directas)

NIVEL 3: Sabe transformar asociaciones de grafemas consonante-vocal, vocal- consonante y consonante- consonante-vocal en fonemas.

NIVEL 4: Sabe leer algunas palabras con sílabas formadas por consonante-vocal, por vocal-consonante o por consonante-consonante-vocal por es; el por le,

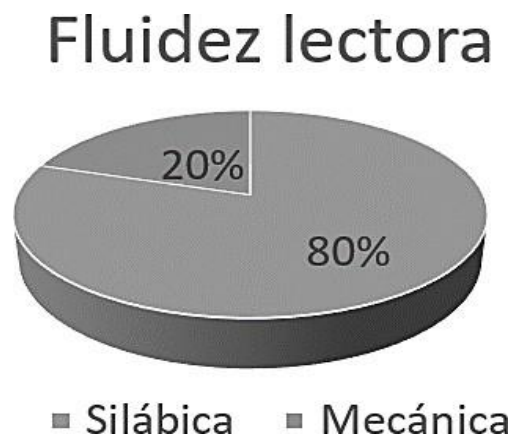
NIVEL 5: Sabe leer cualquier palabra que incluya sílabas formadas por consonante-vocal,

por vocal- consonante o por consonante-consonante-vocal.

En los estudiantes que se ubicaron en el NIVEL 5, se les aplicó la prueba de “Fluidez lectora” que, según el protocolo de este instrumento, se aplica sólo en los estudiantes que alcanzaron este nivel en la fase anterior.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Figura 3. Resultado de la prueba diagnóstica. Fluidez Lectora



La figura 3 corresponde a los resultados obtenidos de la prueba “Fluidez lectora” donde se valoran 5 estudiantes que se ubicaron en el nivel 5 de la prueba anterior. El 80% son silábicos y el 20% son mecánicos.

Posteriormente, se administra la prueba de Escritura en todos los estudiantes de la muestra. Esta prueba, consta de dos fases: dictado y copia.

La etapa de dictado tiene como finalidad permitir una evaluación general de la habilidad de convertir fonemas en asociaciones de grafemas, formadas por sílabas directas, inversas y trabadas, con el apoyo semántico que puede proporcionar el conocimiento de una palabra y con la dificultad añadida de la longitud de alguna de ellas. (EMLE; TALE 2000, p. 28).

Esta prueba es aplicada a los estudiantes que se encuentran a partir del nivel 1 en la fase de lectura en voz alta. De esta manera, la prueba se aplicó en 10 estudiantes (Del #3 al #



12), ya que 2 de la muestra seleccionada (estudiantes #1 y #2), se encuentra en Nivel 0.

En la etapa de copia de palabras y frases, cuya finalidad es la de “permitir una evaluación general de la habilidad de reproducir grafías de palabras formadas por sílabas directas, inversas y trabadas” (EMLE; TALE 2000) se logró determinar una adecuada presentación de la prueba, en todos los estudiantes, con los mínimos errores de trazos y completando la misma en un tiempo adecuado. Sólo se observó un estudiante que tardó más tiempo que en promedio el resto del grupo.

En concordancia con lo anterior, se pudo establecer y evidenciar que dentro de las dificultades más frecuentes que se presentan en el proceso de lectoescritura en los estudiantes objeto de estudio están los siguientes:

- Inversión de fonemas, Por ejemplo: (ra/ ar, si/ is)
- Sustitución de letras. Por ejemplo: (d/b, m/n)
- Omisión de letras en palabras y de palabras en frases
- Lectura silábica
- Unión y fragmentación de palabras en la escritura de frases

De esta manera, se observa que la mayor dificultad evidenciada, se centra en la deficiencia del componente fonológico en el proceso inicial de lectoescritura, considerando un inadecuado dominio de esta habilidad. La conciencia fonológica, según Arias y Ávila (2013) como cita Araya (2019) es “una habilidad que logra el análisis y síntesis de segmentos sonoros hasta el reconocimiento del fonema” (p. 168). Así, siendo la conciencia fonológica una habilidad que involucra la relación fonema-grafema, implica desarrollar actividades dinámicas e interactivas que permitan abordar las dificultades halladas en la prueba realizada.



Fase II Diseño y ejecución de la propuesta

Diseño de la propuesta:

Esta propuesta está enfocada en fortalecer la competencia de lectoescritura a través de una secuencia didáctica que implemente la herramienta digital Genial.ly en los estudiantes del grado primero del colegio Víctor Félix Gómez Nova, sede B. La propuesta parte de los hallazgos encontrados en los resultados obtenidos en la asignatura de español del primer trimestre, alcanzado por los estudiantes del grado primero, del Colegio Víctor Félix Gómez Nova, sede B, ya que se evidenció un nivel bajo y básico en la competencia de lectoescritura del grupo. Además, se notó bajo interés por el desarrollo de las actividades planteadas intervenidas desde casa, teniendo en cuenta que, a pesar de las orientaciones del docente de forma virtual, varios estudiantes no alcanzaron el nivel básico de la competencia, por lo tanto, se hace necesario plantear estrategias de aprendizaje que permitan mejorar y fortalecer el desarrollo de la competencia de lectoescritura. Para fortalecer esta competencia, las actividades propuestas en la secuencia didáctica, parten de los conocimientos previos y adquiridos de los niños durante el año escolar en curso que, permiten determinar el nivel de habilidad de lectoescritura en que se encuentra el grupo en estudio. Por esta razón, para el diseño y construcción de la propuesta pedagógica se tuvo en cuenta la información recolectada en la adaptación del instrumento EMLE, TALE 2000 aplicada en la fase diagnóstica que tiene como objetivo identificar el nivel de destreza alcanzado por un niño en la lectura en voz alta, su nivel de comprensión, sus habilidades caligráficas, además de detectar deficiencias específicas tanto en lectura como en escritura. La aplicación de esta prueba, permitió identificar el nivel de lectoescritura en que se encuentran los estudiantes objeto de estudio y, a partir de este plantear actividades que



articulen la secuencia didáctica.

Ejecución de la propuesta:

La secuencia didáctica fue desarrollada en un periodo de tiempo de 4 semanas, distribuidas en 5 sesiones semanales de 1 hora diaria dónde se aplicaron diversas estrategias pedagógicas implementando la herramienta digital Genial.ly, para fortalecer la competencia de lectoescritura, abordando la conciencia fonológica,

Esta secuencia didáctica permitió intervenir las dificultades más frecuentes encontradas en los estudiantes objeto de estudio como son:

- Concientizar el uso de sílabas inversas y sustitución de letras
- Mejorar la escritura de frases evitando la unión y fragmentación de palabras
- Mejorar la lectura.

FASE III Análisis y discusión de resultados

Teniendo en cuenta los resultados de la prueba diagnóstica y la ejecución de la secuencia didáctica, se presenta el análisis de la aplicación de la prueba final a los estudiantes.

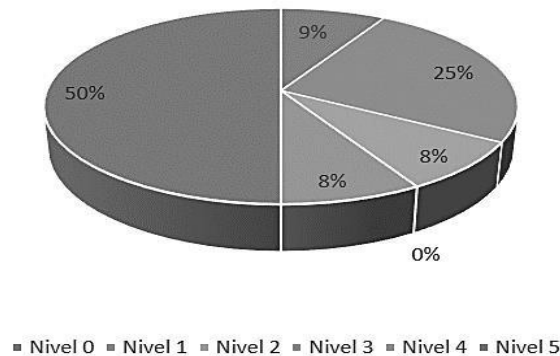
Para esta prueba final, se aplicó nuevamente, el instrumento EMLE; TALE 2000, utilizada en la prueba

diagnóstica con el fin de evaluar y determinar los avances obtenidos después de la ejecución de la estrategia pedagógica

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Figura 4. Resultados de la prueba final. Lectura en voz alta

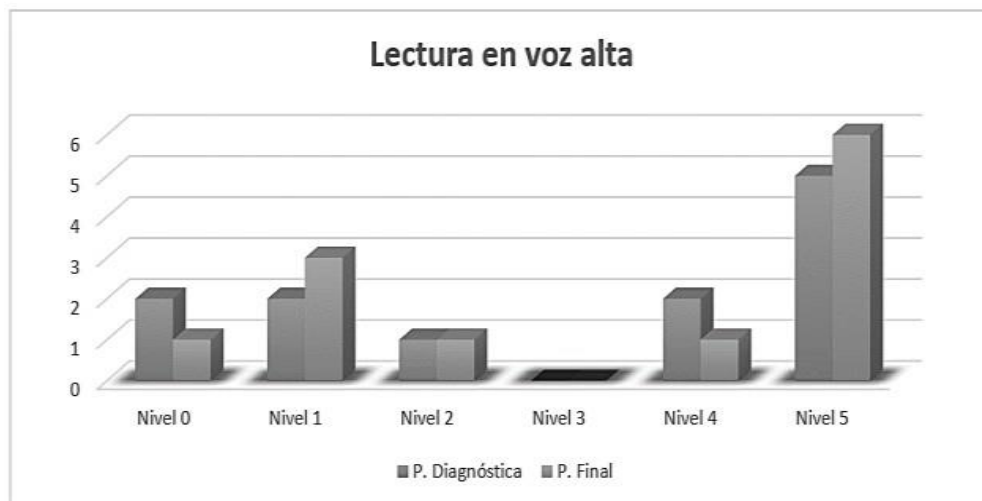
Lectura en voz alta.



La grafica anterior expone el avance de los estudiantes en la fase de “Lectura en voz alta”, después de la ejecución de la propuesta pedagógica. En esta se puede comprobar los avances significativos, encontrando los siguientes resultados: NIVEL 0, 9%; NIVEL 1, 25%; NIVEL 2, 8%; NIVEL 3, 0%; NIVEL 4, 8%; NIVEL 5, 50%. Posterior a la prueba anterior, se aplicó la fase de “fluidez lectora” a 6 estudiantes, aumentando en 1 con respecto a la prueba diagnóstica.

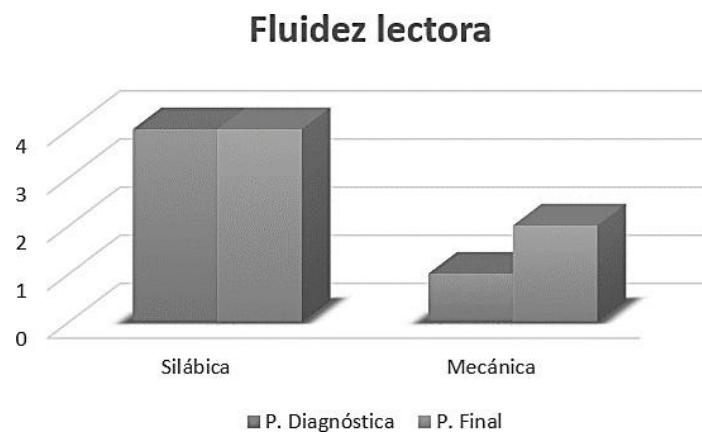
Así mismo, en la prueba de escritura, se observa que, en la fase de dictado, los participantes han generado más conciencia al escribir palabras y frases, disminuyendo notablemente los errores de inversión, omisión, unión y fragmentación en palabras y frases. De esta manera, y para obtener mejor comprensión de los procesos intervenidos y resultados obtenidos en esta investigación, se presentan las siguientes comparaciones entre la prueba diagnóstica y la prueba final

Figura 5. Resultados comparativos. Lectura en voz alta



En la gráfica 5 se evidencia que algunos estudiantes mejoraron su proceso de lectura y lograron alcanzar un nivel superior en el que se encontraban.

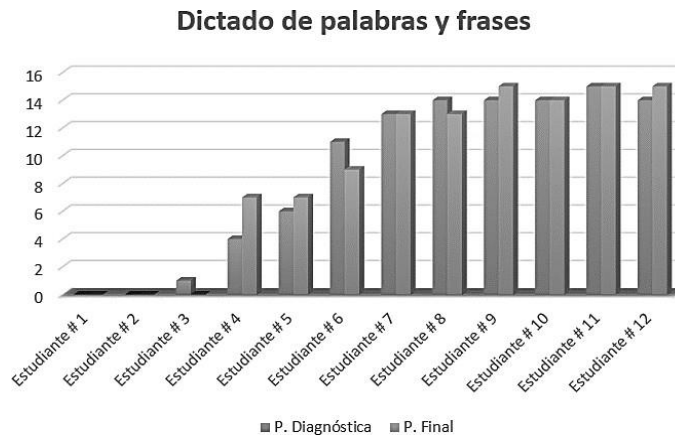
Figura 6. Resultados comparativos. Fluidez Lectora



En la gráfica anterior se observa que algunos estudiantes mejoraron la fluidez lectora, alcanzando un mejor nivel del que se encontraban inicialmente. En la prueba diagnóstica 5 estudiantes estaban

habilitados para presentar la prueba y en la prueba final, 6.

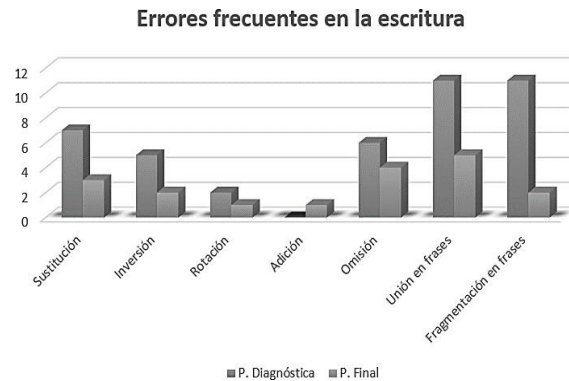
Figura 7. Resultados comparativos. Dictado de palabras y frases



En la gráfica 7, se evidencia el progreso de la prueba de dictado teniendo en cuenta la prueba diagnóstica y la prueba final, de forma individual en cada uno de los estudiantes

De esta manera, se observa que el proceso de lectura está ligado al de escritura, ya que a medida que el estudiante se ubica en un nivel más alto de lectura, así mismo, demuestra su habilidad en la escritura. También, se evidencia que algunos estudiantes, han mejorado o se han mantenido en su nivel de escritura. Cabe aclarar que, dentro de las pruebas finales de escritura, los estudiantes estaban más atentos y conscientes del uso de las inversas y del uso de la B y D.

Figura 8. Resultados comparativos. Errores frecuentes



El gráfico 8 muestra la comparación entre los errores más frecuentes presentados tanto en la prueba diagnóstica como la final, donde se evidencia una amplia disminución en los errores cometidos.

Se observa que, después de la ejecución de la secuencia didáctica mediada por TIC y haciendo uso de la herramienta Genial.ly, los estudiantes corrigieron notablemente varios de los errores que cometían con más frecuencia fortaleciendo su competencia de lectoescritura. A partir de estos resultados, se ratifica el impacto que tiene la aplicación de estrategias mediadas por TIC para el fortalecimiento de la competencia de Lectoescritura, ya que se evidencia un avance significativo en dichos procesos y, además, como menciona Sarmiento. (2018), generan un impacto positivo, empoderamiento y fluidez en el desarrollo del aprendizaje, Además, coincido con Ordoñez. (2017), quien afirma que “el uso de herramientas digitales en el aprendizaje, favorecen la confianza y mejoran la autoestima de los estudiantes al ejecutar actividades interactivas y a su vez, fortalecen el desarrollo de competencias comunicativas.” (p.131).

Así mismo, se corrobora el papel fundamental que juega el docente como mediador de



estrategias que favorezcan el desarrollo de competencias qué, como menciona Flórez y Hernández. (2008), “implica propiciar actividades teniendo en cuenta los ritmos y la diversidad de cada individuo y que favorezcan el avance en la construcción del aprendizaje”.

Conclusiones y/o comentarios

A partir de los objetivos propuestos, se da respuesta al primero de ellos teniendo en cuenta la aplicación de la prueba diagnóstica que, como menciona Miras y Solé (1990) citado por Díaz y Barriga (2002) ésta “se realiza con la intención de obtener información precisa que permita identificar el grado de adecuación de las capacidades cognitivas generales y específicas de los estudiantes” (p. 397).

De esta manera, se identificaron algunas dificultades en la competencia de Lectoescritura, mediante la aplicación de la prueba EMLE, TALE 2000 puesto que se evidenció en los estudiantes, situaciones de confusión de letras y palabras tanto en la lectura como en la escritura; por ejemplo: inversión de sílabas (si por is, ra por ar, na por an). Así mismo, la sustitución de la letra B por D y viceversa, unión y fragmentación inadecuada en la escritura de frases. Por ello, se observa que el componente fonológico refiere un inadecuado dominio, considerando las características de las dificultades en el momento de leer y escribir.

Mencionando al segundo objetivo, se diseñó la propuesta pedagógica basada en una secuencia didáctica que, permita fortalecer la competencia de Lectoescritura apoyada en la herramienta digital Genial.ly como recurso para acrecentar el interés y motivación de los estudiantes por el aprendizaje.

Esta secuencia fue diseñada teniendo en cuenta los pre- saberes de los estudiantes durante lo corrido del año escolar. Así mismo, se tuvo en cuenta los resultados obtenidos en la



prueba diagnóstica, siendo determinante para planear las actividades que permitan fortalecer los procesos de Lectoescritura y corregir las dificultades que se presentan en el grupo de estudio.

Es muy importante reflexionar que, dentro de la evaluación de la secuencia didáctica, se tiene en cuenta al estudiante como termómetro que permita medir el grado de interés y motivación en la ejecución de la misma y los avances relacionados con la competencia de Lectoescritura, teniendo en cuenta la autoevaluación como un mecanismo que le permite al estudiante reconocer sus fortalezas y debilidades para así, abordar los errores más frecuentes que se presentan. Ortiz, (2007) afirma que, la autoevaluación, “le sirve al profesor para tener los elementos de juicio que le permitan facilitar y reorientar el aprendizaje” (p. 111). Así, el docente recupera información que le sirve como insumo para tomar decisiones más objetivas frente a la enseñanza y le permita elegir los recursos adecuados en la elaboración de las actividades.

En consecuencia, “los resultados de la evaluación de los aprendizajes no sólo competen a los alumnos, también involucran a los docentes.” (Paredes. 2017. p. 1517).

Finalmente, al analizar el tercer objetivo, se aplica un Re- test que busca determinar los avances y progresos de los estudiantes en la competencia de lectoescritura, posterior a la prueba diagnóstica y a la ejecución de la secuencia didáctica diseñada.

De esta manera, se muestra que los estudiantes gozaron las actividades y a su vez se corrigieron algunas dificultades detectadas inicialmente. El uso de la herramienta digital Genial.ly, tuvo una gran incidencia en los estudiantes, ya que se mantuvieron activos y participativos en el proceso, lo que refiere su gusto por este tipo de estrategias mediadas por TIC y permite llevar a cabo un aprendizaje significativo que según Ausubel (1976, 2002) como cita García (2011) “facilita la adquisición, asimilación y retención del conocimiento”.



Según afirma Moreno & Rochera (2016) como cita Moreira (2019), “el hecho de que los estudiantes disfruten trabajando con tecnología puede ser una ventaja a largo plazo, ya que puede generar: una mejor comprensión debido al acopio de conocimientos y la habilidad para su uso y aplicación” (p. 9).

Los resultados de la prueba diagnóstica y la prueba final, proporcionó información importante frente a las dificultades encontradas en la competencia de Lectoescritura y del impacto de la propuesta pedagógica con estrategias lúdicas mediadas por TIC.

El avance fue significativo, ya que se mejoró notablemente la actitud frente al aprendizaje y se logró corregir algunos errores frecuentes que se presentaron inicialmente.

Por lo tanto, se puede decir que esta investigación demostró que la implementación de herramientas digitales que permitan la interacción de los estudiantes, son un buen apoyo para obtener el interés y la atención de los niños que se están iniciando en el proceso lectoescrito que habían perdido la motivación por leer y escribir. Además, el papel del juego y actividades lúdico- pedagógicas generan un impacto positivo frente al proceso de aprendizaje.

Finalmente, la planeación y desarrollo de proyectos de Investigación deberían realizarse con más frecuencia en las Instituciones Educativas ya que permiten detectar necesidades importantes en el contexto educativo y se pueden intervenir de manera oportuna a través de acciones preventivas y/o correctivas para el mejoramiento continuo de la calidad educativa. Así mismo, permiten detectar fortalezas y debilidades que llevan a mejorar de manera significativa, las prácticas de aula y el desempeño académico de los estudiantes.



Recomendaciones

A partir de los resultados obtenidos , una vez aplicado el proyecto de Investigación en los 12 estudiantes del grado Primero, pertenecientes al grupo de estudio del Colegio Víctor Félix Gómez Nova, sede B, un aspecto a considerar es, implementar la estrategia en todos los estudiantes del grado Primero de la sede A y B, que permita evidenciar las mayores dificultades que se presentan en este nivel a partir de la prueba diagnóstica y así, planificar y desarrollar estrategias mediadas por TIC a través de la herramienta digital Genial.ly, generando un ambiente lúdico y participativo que incremente la motivación e interés de los niños en el desarrollo y afianzamiento de la competencia de Lectoescritura. Además, que permita corregir de manera oportuna las dificultades y/o confusiones que se presentan en el desarrollo de habilidades como la conciencia fonológica.

Así mismo, es importante considerar la participación de los docentes de Preescolar que, están iniciando en los niños y niñas el proceso de Lectoescritura y de esta manera, puedan intensificar dentro de su planeación de aula, diversos proyectos y actividades que incluyan estrategias didácticas en el desarrollo y fortalecimiento de la habilidad fonológica.

Por otra parte, sería interesante proponer desde la Secretaría de Educación Municipal de Piedecuesta/Santander, proyectos educativos dirigidos a niños de Preescolar y Primero, que se inician en la competencia de Lectoescritura, generando estrategias mediadas por TIC, que permita desarrollar y fortalecer la conciencia fonológica como componente influyente en la adquisición y desarrollo de la lectura y escritura, minimizando las dificultades propias de su lengua y que se puedan presentar en el futuro.



Referencias

Araya Ramírez, J. (2019). Los Principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial. Revista De Lenguas Modernas, (30). Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/38981>

Ausubel, David. (1983). Teoría del Aprendizaje Significativo. DOI bit.ly/ 30EcfLH

Bartolomé, M. (1986). La investigación cooperativa. Educar, 10, 51-79. DOI <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/22327>

Centeno García, Angie Yessenia; Meléndez Suárez, Eva Lucía. (2019). Propiedades psicométricas de la Escala Magallanes de lectura y escritura Tale- 2000 en estudiantes de 2º grado de primaria de Surco.

DOI <https://repositorio.umch.edu.pe/handle/UMCH/ 3048>

Díaz, F. Y Barriga, A. (2002) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: una interpretación constructivista. México: McGraw Hill DOI https://desfor.infed.edu.ar/sitio/upload/diazbarrigacap8_E VALUACION.pdf

Flores, L & Hernández, A. (2008). Construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura. Revista Educare. Volumen XII N° 1 2008, 1-20.

García Romero, Félix. (2011). Influencia de las TIC en el aprendizaje significativo. DOI <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456>

789/94/TFM_GARCIA_ROMERO_FELIX_O SCAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y



Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos & Baptista Lucio, Maria del Pilar. (2014) Metodología de la Investigación. Ed. Mc Graw Hill. DOI <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Moreira, P. (2019). El aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes. Rehuso, 4(2), 1-12. Recuperado de: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1845>

Ordoñez, Sorai (2017). Proyecto educativo mediado por la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) en el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora de estudiantes en grado primero con discapacidad cognitiva leve. <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/31097>

Ortiz Hernández, E. (2007). La autoevaluación estudiantil. Una práctica olvidada. Cuaderno de Investigación en la Educación. Centro de Investigaciones Educativas, N° 22, 107-119. Universidad de Puerto Rico.

Paredes, Martínez. Elizabeth. (2017). De la evaluación diagnóstica a la evaluación sumativa: logros y fracasos en los aprendizajes. DOI <http://posgradoeducacionuatx.org/pdf2016/A208.pdf>

Romo, Maricela. (2003) Tipos de muestreo. DOI https://www.academia.edu/35654122/TIPOS_DE_MUESTREO



Rugiero, J. P. y Guevara, Y. (2015). Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación infantil. Revisión del concepto e investigaciones aplicadas. *Ocnos*, 13, 25-42. doi: 10.18239/ocnos_2015.13.02

Sarmiento, C. (2019). Fortalecimiento de los procesos de lectoescritura a través de la implementación de estrategias pedagógicas apoyadas en las TIC. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(3), 945 -950.

Thorne, Cecilia., Morla, Kim., Nakano, Teresa., Mauchi, Beatriz., Landeo, Lorena., Huerta Roman y Vásquez, Angie. 2011 .El entorno virtual interactivo, al ofrecer un medio altamente motivante a los estudiantes, facilita mantener su atención en el desarrollo de las estrategias y actividades de aprendizaje propuestas. DOI: https://recursos.educoas.org/sites/default/files/1_903.pdf

Torres, M., Paz, K., y Salazar, F. G. (s.f.). Métodos de recolección de datos para una investigación. http://fgsalazar.net/LANDIVAR/ING-PRIMERO/boletin03/URL_03_BAS01.pdf

Urío Ruíz, Carlos., Toro Trallero, Josep y Cervera Laviña, Monserrat. (2000). EMLE Escalas Magallanes de Lectura y Escritura TALE-2000 Manual de Referencia. DOI https://www.academia.edu/42242810/EMLE_Escalas_Magallanes_de_Lectura_y_Escritura_TALE_2000_Manual_de Referencia



Vidal Ledo, María, & Rivera Michelena, Natacha. (2007).

Investigación-acción.

Educación Médica Superior,

21(4)

[http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v21n4/ems12407.p df](http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v21n4/ems12407.pdf)

IMPORTANTE:

Las ponencias recibidas **no serán sometidas a ningún tipo de edición** en la posterior publicación de las memorias del evento. Por ello, es fundamental que las/los autores realicen un ejercicio cuidadoso en la garantía de calidad de su trabajo.

Las ponencias en PDF deben ser marcadas así:

PonenciaGT9_LOPEZ_UAM_MEXICO.pdf

PonenciaGI3_GONZALEZ_USP_BRASIL.pdf

Los postulantes deberán ser académicos egresados de carreras de comunicación y/o afines a las ciencias sociales y humanas. La presentación de los textos supone que el/la autor/a está de acuerdo con que ALAIC los divulgue en los soportes que crea más convenientes (*web*, memorias digitales o impresas, entre otros).

Cada ponente podrá presentar sólo un trabajo como autor o primer autor y no más de un trabajo como autor secundario.

Envío de ponencia completa: 20 de agosto de 2022